

INFORME MENSUAL DE ACTIVIDADES

Guatemala, 28 de abril del 2023

LIC. RUDY ISRAEL ORTÍZ DIEGUEZ
Director General de Patrimonio Cultural y Natural
Ministerio de Cultura y Deportes
Su despacho.

Estimado Señor Director General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe MENSUAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>Oscar Enrique Ac Caal</u>	CUI:	<u>2766 - 09808 - 1601</u>
Número de contrato:	<u>DGPCYN-029-42-2023</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>12-2023</u>
Servicios (Técnicos o Profesionales):	<u>TÉCNICOS</u>	Nit del Contratista:	<u>2560880-0</u>
Número de Factura:	<u>818368010</u>	Serie:	<u>C4403356</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q. 10,000.00</u>	Período del Informe:	<u>Abril</u>
Monto Total del Contrato	<u>Q. 39,354.84</u>	Plazo del Contrato:	<u>03/01/2023 al 30/04/2023</u>
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	<u>Departamento de Conservación y Restauración de Bienes Culturales Inmuebles -DECORBIC- de la Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural</u>		

Objetivos del Contrato: "El Técnico " se compromete a prestar sus servicios Técnicos para el Departamento de Conservación y Restauración de Bienes Culturales Inmuebles de la Dirección General de Patrimonio Cultural y Natural de este Ministerio, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino enunciativas. (según Clausula de contrato: Tercera).

Desarrollo Ordenado de Actividades :

- Brindé asistencia técnica, supervisión a fin de establecer criterios técnicos para el proyecto "Restauración del Templo Católico de San Luis Jilotepeque", ubicado en el municipio de San Luis Jilotepeque, Jalapa; lo anterior de acuerdo a lo requerido por la arquitecta JENNY IVETTE BARRIOS VITAL DE RODRIGUEZ, Viceministra, del Ministerio de Cultura y Deportes
- Brindé asistencia técnica, actualizando el estudio técnico para realizar intervenciones en el templo católico del municipio de Rabinal, del departamento de Baja Verapaz; lo anterior de acuerdo a lo requerido por la arquitecta JENNY IVETTE BARRIOS VITAL DE RODRIGUEZ, Viceministra del Ministerio de Cultura y Deportes
- Brindé asistencia técnica, supervisando y presentando propuestas de intervención para el cielo falso y puertas del proyecto "Restauración de la Parroquia de Nuestra Señora del Rosario", ubicada en el municipio de Sanarate, el Progreso, de acuerdo a lo solicitado por la Viceministra, del Ministerio de Cultura y Deportes
- Brindé asistencia técnica, supervisión a fin de establecer criterios técnicos para el proyecto "Restauración del Templo Católico de San Pedro Pinula", ubicado en el municipio de San Pedro Pinula, Jalapa; lo anterior de acuerdo a lo requerido por la arquitecta JENNY IVETTE BARRIOS VITAL DE RODRIGUEZ, Viceministra, del Ministerio de Cultura y Deportes
- Brindé apoyo en elaboración de dictámenes técnicos para la consideración de la jefatura del Departamento de Conservación y Restauración de Bienes Culturales -DECORBIC-, relacionado a proyectos de restauración presentados por instituciones o personas con capacidad científica y técnica fehacientes que solicitaron autorización para intervenir en bienes inmuebles patrimoniales en los departamentos de Alta Verapaz, Baja Verapaz, Sololá y Ciudad de Guatemala
- Apoyé con asesorías y lineamientos técnicos para los proyectos ubicados en los municipios del departamento de Sololá: San Andrés Semetabaj, Concepción, Nahualá, Santa Catarina Palopó, San Pablo La Laguna, San Pedro La Laguna, Panajachel y Aldea San Jorge La Laguna.
- Brindé capacitaciones a diferentes comités, autoridades religiosas e instituciones gubernamentales; con temas referentes a los criterios de intervención, materiales y sistemas constructivos, lo anterior a fin de realizar intervenciones en los templos ubicados en los departamentos de Sololá, Baja Verapaz, Jalapa y Jutiapa.

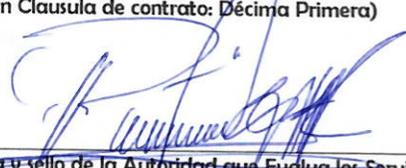
OSCAR ENRIQUE AC CAAL

Nombre Completo del Contratista


Firma de Contratista

ARQ. RONY AMILCAR CHÁVEZ RIVERA

Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)


Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

Arq. Rony Amilcar Chávez Rivera
SUB JEFE
DEPARTAMENTO DE CONSERVACIÓN Y
RESTAURACIÓN DE BIENES CULTURALES
DECORBIC

INFORME DE RESULTADOS DE ACTIVIDADES

Guatemala, 28 de abril del 2023

LIC. RUDY ISRAEL ORTÍZ DIEGUEZ
Director General de Patrimonio Cultural y Natural
Ministerio de Cultura y Deportes
Su despacho.

Estimado Señor Director General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe DE RESULTADOS de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>Oscar Enrique Ac Caal</u>	CUI:	<u>2766 - 09808 - 1601</u>
Número de contrato:	<u>DGPCYN-029-42-2023</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>12-2023</u>
Servicios (Técnicos o Profesionales):	<u>TÉCNICOS</u>	Nit del Contratista:	<u>2560880-0</u>
Número de Factura:	<u>818368010</u>	Serie:	<u>C4403356</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q. 10,000.00</u>	Período del Informe:	<u>03/01/2023 al 30/04/2023</u>
Monto Total del Contrato	<u>Q. 39,354.84</u>	Plazo del Contrato:	<u>03/01/2023 al 30/04/2023</u>
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	<u>Departamento de Conservación y Restauración de Bienes Culturales Inmuebles -DECORBIC- de la Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural</u>		

Objetivos del Contrato: "El Técnico " se compromete a prestar sus servicios Técnicos para el Departamento de Conservación y Restauración de Bienes Culturales Inmuebles de la Dirección Técnica del Instituto de Antropología e Historia de la Dirección General de Patrimonio Cultural y Natural de este Ministerio, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino enunciativas. (según Clausula de contrato: Tercera).

Desarrollo Ordenado de Actividades :

- Apoyé en la formulación de 16 propuestas para mejorar la ejecución de los proyectos de intervención de bienes inmuebles patrimoniales ubicados en los departamentos de Sololá, Alta Verapaz, Baja Verapaz, Jalapa, Jutiapa y Ciudad de Guatemala
- Brindé apoyo en la elaboración de 10 diagnósticos y emití 5 opiniones técnicas de expedientes relacionados a proyectos de restauración presentados por instituciones o personas con capacidad científica y técnica fehaciente que soliciten autorización para intervenciones en bienes inmuebles patrimoniales en los departamentos de Sololá, Sacatepequez, Escuintla, Alta Verapaz, Baja Verapaz y Ciudad de Guatemala
- Brindé acompañamiento técnico de forma permanente a las 16 diferentes solicitudes de comunidades que plantearon intervenir inmuebles en los departamentos de Sololá, El Progreso, Escuintla, Jalapa, Jutiapa, Totonicapan, Alta Verapaz, Baja Verapaz y Ciudad de Guatemala.
- Brindé acompañamiento técnico en la formulación de planificación, presupuestos y cronogramas de los proyectos de restauración asignados por la jefatura del Departamento de Conservación y Restauración de Bienes Culturales -DECORBIC-
- Apoyé elaborando propuestas de intervención y programaciones de avance físico en las diferentes fases de trabajo que conlleva cada uno de los proyectos de intervención de bienes inmuebles patrimoniales en ejecución, asignados por la jefatura del Departamento de Conservación y Restauración de Bienes Culturales -DECORBIC-
- Brinde apoyo emitiendo lineamientos técnicos y criterios de intervención durante reuniones y capacitaciones programadas en coordinación con la jefatura del Departamento de Conservación y Restauración de Bienes Culturales -DECORBIC-

OSCAR ENRIQUE AC CAAL
Nombre Completo del Contratista


Firma de Contratista

ARQ. RONY AMILCAR CHÁVEZ RIVERA
Nombre de la Autoridad que Evalua los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)


Firma y sello de la Autoridad que Evalua los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

Arq. Rony Amilcar Chávez Rivera
SUB JEFE
DEPARTAMENTO DE CONSERVACIÓN Y
RESTAURACIÓN DE BIENES CULTURALES
DECORBIC

INFORME FINAL DE ACTIVIDADES

Guatemala, 28 de abril del 2023

LIC. RUDY ISRAEL ORTÍZ DIEGUEZ
Director General de Patrimonio Cultural y Natural
Ministerio de Cultura y Deportes
Su despacho.

Estimado Señor Director General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe FINAL DE ACTIVIDADES, siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>Oscar Enrique Ac Caal</u>	CUI:	<u>2766 - 09808 - 1601</u>
Número de contrato:	<u>DGPCYN-029-42-2023</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>12-2023</u>
Servicios (Técnicos o Profesionales):	<u>TÉCNICOS</u>	Nit del Contratista:	<u>2560880-0</u>
Número de Factura:	<u>818368010</u>	Serie:	<u>C4403356</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q. 10,000.00</u>	Período del Informe:	<u>03/01/2023 al 30/04/2023</u>
Monto Total del Contrato	<u>Q. 39,354.84</u>	Plazo del Contrato:	<u>03/01/2023 al 30/04/2023</u>
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	<u>Departamento de Conservación y Restauración de Bienes Culturales Inmuebles -DECORBIC- de la Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural</u>		

Objetivos del Contrato: "El Técnico " se compromete a prestar sus servicios Técnicos para el Departamento de Conservación y Restauración de Bienes Culturales Inmuebles de la Dirección Técnica del Instituto de Antropología e Historia de la Dirección General de Patrimonio Cultural y Natural de este Ministerio, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino enunciativas. (según Clausula de contrato: Tercera).

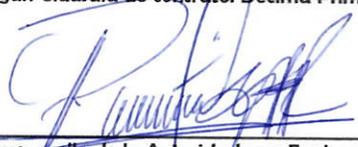
Desarrollo Ordenado de Actividades :

- Apoyé en la formulación de propuestas para mejorar la ejecución de los proyectos de intervención de bienes inmuebles patrimoniales ubicados en los departamentos de Sololá, El Progreso, Jalapa, Jutiapa, Escuintla, Alta Verapaz, Baja Verapaz, Totonicapán y Ciudad de Guatemala
- Brindé apoyo en la elaboración de diagnósticos y emití opiniones técnicas de expedientes relacionados a proyectos de restauración presentados por instituciones o personas con capacidad científica y técnica fehaciente que soliciten autorización para intervenciones en bienes inmuebles patrimoniales en los departamentos de Sololá, Alta Verapaz, Baja Verapaz y Ciudad de Guatemala
- Brindé acompañamiento técnico de forma permanente a las 15 diferentes solicitudes de comunidades que plantearon intervenir inmuebles en los departamentos de Sololá, Sacatepequez, Escuintla, Alta Verapaz, Baja Verapaz; Jalapa, Jutiapa y Ciudad de Guatemala.
- Brindé acompañamiento técnico en la formulación de planificación, presupuestos y cronogramas de los proyectos de restauración asignados por la jefatura del Departamento de Conservación y Restauración de Bienes Culturales -DECORBIC-
- Apoyé elaborando propuestas de intervención y programaciones de avance físico en las diferentes fases de trabajo que conlleva cada uno de los proyectos de intervención de bienes inmuebles patrimoniales en ejecución, asignados por la jefatura del Departamento de Conservación y Restauración de Bienes Culturales -DECORBIC-
- Brinde apoyo emitiendo lineamientos técnicos y criterios de intervención durante reuniones y capacitaciones programadas en coordinación con la jefatura del Departamento de Conservación y Restauración de Bienes Culturales -DECORBIC-

OSCAR ENRIQUE AC CAAL
Nombre Completo del Contratista


Firma de Contratista

ARQ. RONY AMILCAR CHÁVEZ RIVERA
Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)


Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

Arq. Rony Amilcar Chávez Rivera
SUB JEFE
DEPARTAMENTO DE CONSERVACIÓN Y
RESTAURACIÓN DE BIENES CULTURALES
D E C O R B I C